

Organitza,

Del 4 d'abril  
al 9 d'octubre

Informació i venda d'entrades  
Oficina de Turisme T 972 77 06 03  
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals  
M 650 071 447 · 676 420 191  
concerts@associaciopaucasals.cat  
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL  
PAU CASALS

Concerts  
**Clàssics**  
L'Escala · Empúries

2010

## MÚSICA I PASSIÓ

11 Setembre

Església de Sant Martí d'Empúries  
19 hores

**Josep Francesc Palou** flauta  
**Andreu Riera** piano



Obres de Brahms, Borne i Piazzolla

### Programa

J. Brahms

**Sonata Op. 20 n°1**  
*Allegro appassionato*  
*Andante un poco adagio*  
*Allegretto grazioso*  
*Vivace*

F. Borne

**Carmen Fantasia**

A. Piazzolla

**Història del Tango**  
*Bordel 1990*  
*Café 1930*  
*Night club*  
*Concert d'ajourhui*

### Josep Francesc Palou flauta

Nascut a Artà, Mallorca. S'inicià en el món de la música amb Maria Cabrer i els compositors Bartomeu Oliver i Antoni Matheu acabant la carrera de piano al conservatori de les Balears. Després continuà els seus estudis als conservatoris del Liceu (Barcelona) i València i perfeccionà els estudis amb el flautista català Claudi Arimany, a la vegada que també assistí a diferents cursos internacionals amb els professors R. Guiot i Alain Marion.

Ha estat becat per l'ajuntament de Palma i pel govern balear, la qual cosa li va permetre anar a estudiar al conservatori de París on acabà essent premiat per un jurat format per alguns dels millors flautistes francesos com Debost, Marion, Guiot, Larde i Ribera.

Ha rebut consells de J.P. Rampal, M. Larrieu, Joana Guillem i M. Martínez. Ha actuat a diferents països com França, Alemanya, Noruega, Itàlia, Eslovènia, República Txeca, Estats Units i als festivals d'arreu de les illes.

Com a solista ha participat amb orquestres tals com: Franz List de Budapest, Orquestra Illa de Mallorca, Orquestra Kremlin de Moscou, Orquestra Corelli d'Anglaterra, Orquestra Simfònica de Balears, Collegium Instrumentale, Orquestra Andrés Segovia de Madrid... També ha actuat com a solista amb J.P. Rampal, M. Larrieu, C. Arimany, J.L. Beaumadier, J. Rolla, E. M. Izquierdo...

Té previstos concerts a Mallorca, Barcelona, Alemanya i República Txeca. Aquesta temporada interpretarà el concert pastoral de Joaquín Rodrigo per a flauta i orquestra amb l'orquestra simfònica de les Balears.

L'enregistrament dels concerts per a flauta i dues flautes inèdits de J.J. Quantz amb l'Orquestra Hungarian Virtuosi per a l'editorial Columna de Barcelona va obtenir un notable èxit de la crítica i va ser elegit Discovery of the month a la prestigiosa revista anglesa Uk.net. Ha estrenat i interpretat obres dels principals compositors de les illes com Josep Prohens, X. Carbonell, Rafael Cavestany i C. Fernández-Vidal, entre d'altres.

Actualment és professor titular de flauta al conservatori superior de música de les Illes Balears. És el fundador i director del festival de música clàssica d'Artà "Antoni Lliteres" el qual es troba en la seva XXI edició.

### Andreu Riera piano

Va néixer a Manacor, Mallorca. Començà els estudis musicals a l'Escolania de Lluc, cantant amb els Blauets, sota la direcció del seu primer mestre de música, el pare Jaume Palou. Després, tornà a Manacor on inicià seriosament l'estudi del piano amb la professora Concepció Vadell. Obtení el primer premi de fi de grau mitjà en el concurs del Conservatori Professional de Palma. Seguidament, es traslladà a Madrid on treballà al Real Conservatorio de Música amb la catedràtica Ángeles Rentería. Allà obtení els primers premis fi de carrera de piano i música de cambra. Perfeccionà els estudis a Viena, on estudià un any amb el professor Hans Graf a la Hochschule für Musik i després es traslladà a Londres, on finalitzà els seus estudis amb la professora Edith Vogel a la Guildhall School of Music and Drama.

Així mateix, ha participat com a alumne en cursos especials amb professors com: Manuel Carra, Ramón Coll, Carmen Bravo, Monique Deschausses, Vlado Perlemuter, Mstislav Rostropovich, José Luis García Asensio, Dimitri Bashkurov i Kim Scholes.

Andreu Riera ha obtingut nombrosos premis tals com: "Premi José Cubiles" Concurs Nacional Manuel de Falla, Cadis 1985; 1r premi "Alonso Valls" Concurs Nacional, València 1985; 1r premi "Infanta Cristina" Madrid 1986;... Ha fet concerts pràcticament arreu d'Espanya, així com a Itàlia, Àustria, França, Suïssa, Alemanya, Finlàndia, Anglaterra, Estats Units, Canadà i Austràlia i ha actuat en importants festivals de música, com el de Palma, Artà, Torroella de Montgrí, València, Festival Contemporani de Tenerife, Granada, Opus Última Madrid, Alacant, Mozarteum de Salzburg...

Com a solista, ha participat amb diferents orquestres tals com: Camerata de Llevant, Orquestra de Cambra Ciutat de Manacor, Simfònica de Balears "Ciutat de Palma", Simfònica de Sevilla, de Màlaga, JONDE, Orquestra de Cambra "Andrés Segovia", Kuopio Symphony, New American Chamber Orchestra, Colorado Springs Festival Orchestra, Montreal Chamber Players; sota la direcció de directors com Rafel Nadal, Francisco de Gálvez, Julio Ribelles, Edmon Colomer, Josep Pons... Així mateix, ha col·laborat amb importants formacions corals com les de "Studium", "Universitària", "Ars Antiqua", Orfeó Català, etc. Ha format part durant els últims anys del jurat del Concurs Internacional de Piano "Vila de Capdepera". També ha estrenat obres de compositors contemporanis com Josep Soler, Josep Prohens, Antoni Parera Fons, Xavier Gelabert, Xavier Prohens, P. Martorell, Benet Casablancas, José Luis Turina, Antón García Abril, Joan Valent, etc.

Actualment col·labora regularment amb formacions de cambra com l'Image Ensemble o el Trio Kandinsky, així com també, és professor titular del Conservatori Superior de les Illes Balears i Director Artístic del Festival de Música de Cambra de Cala Morlanda.